

THEATRE VAUGELAS

THEATRE-EXPRESSION DRAMATIQUE

Le Miroir Ouvert

Présente

Farces et Comédies

De

Molière

Classe de Seconde

Enseignement facultatif

Jeudi 8 juin 2017 à 19H30

Lycée Vaugelas- Salle de spectacle

(Réservations auprès des élèves de Seconde théâtre aux récréations)

Farces et comédies de Molière (1622-1673)

C'est durant la première période de son théâtre itinérant que Molière écrit ses farces dont *Le Médecin volant* et *La Jalousie du Barbouillé*, et durant une première phase de gloire, dès 1658, qu'il compose une « petite comédie » : *Les Précieuses ridicules* en 1659 puis *Le Mariage Forcé*, une comédie-ballet qu'il joue en 1664. Si les Farces ont toujours remporté un vif succès auprès d'un public friand de bons mots, de bons tours joués et d'improvisations, qui s'inspirent largement des principes de la Commedia dell'arte et de ses lazzi, c'est parce qu'elles soulignent déjà un regard critique sur les hommes et leurs mœurs qui trouveront leur apothéose dans les comédies que nous connaissons tous. Ainsi, voit-on dans *La Jalousie du Barbouillé* se profiler le personnage de Georges Dandin, ce mari cocu qui se fait berner par son épouse dans la pièce éponyme, ou encore ce père qui dans *Le Médecin volant* est suffisamment stupide pour ne pas comprendre le « bon tour » joué par Sganarelle. La comédie se fait plus satirique dans *Les Précieuses ridicules* qui regardent avec férocité s'étaler le snobisme de deux provinciales fraîchement arrivées à Paris. Quant au *Mariage Forcé*, il est une comédie ballet, genre théâtral créé par Molière pour plaire au roi, et qui à l'instar du *Bourgeois gentilhomme* mêle habilement danse et musique pour le plaisir de la cour.

Dans une présentation qui s'est attachée à mettre en espace des œuvres moins connues de Molière, la classe de seconde a choisi de jouer la carte de la farce et du rire dans quatre pièces intégrales pour mieux saisir l'essence de ce rire qui fait toute la force du théâtre de Molière, un rire à la fois franc et féroce, mais toujours éloquent.

Distribution

LES PRECIEUSES RIDICULES

ANNONCE 1 : Arnoux Perrine, Bachler Eve, Carraz Chloé, Ratel Mathis

LA GRANGE, amant rebuté..... Berliat Chloé
DU CROISY, amant rebuté. Flavier Flavie
GORGIBUS, bon bourgeois. Laifa Nadjoua
MAGDELON, fille de Gorgibus, précieuse ridicule :
- Binet-Fauvet Alixe
- Blanc Lucile
CATHOS, nièce de Gorgibus, précieuse ridicule :
- Nguyen Van Perle
- Regazzi Jade

MAROTTE, servante des précieuses ridicules. Quinton Mélinda
LE MARQUIS DE MASCARILLE, valet de la Grange :
- Genevrey Ulysse
- Chêne Elise- Noëlle
LE VICOMTE DE JODELET, valet de du Croisy :
- Demandière Amélie
DEUX PORTEURS DE CHAISELerat Mylène / Roudnitska Noa
VOISINES.Chautard Pauline/ Carraz Chloé
/ Pfeffer Alice/
VIOLONS.Arnoux Perrine / Ratel Mathis

LA JALOUSIE DU BARBOUILLE

ANNONCE 2 : Fourmeaux Mélodie, Servais Salomé

LE BARBOUILLE, mari d'Angélique. Grillet Pierrick
LE DOCTEUR :
- Chautard Pauline
- Haensenberger Noémie
ANGÉLIQUE, fille de Gorgibus. Pfeffer Alice
VALÈRE, amant d'Angélique. Ratel Mathis
CATHAU, suivante d'Angélique. Pauletti Noémie
GORGIBUS, père d'Angélique. Bachler Eve
VILLEBREQUIN. Flavier Flavie
LA VALLEE, valet de Valère..... Genevrey Ulysse

**ENTRACTE 20 MINUTES
(GRANDE COUR)**

LE MARIAGE FORCE

ANNONCE 3 : Chêne Elise-Noëlle, Genevrey Ulysse, Regazzi Jade

SGANARELLE,..... Creugny Pauline
GÉRONIMO, Ami de Sganarelle..... Roudnitska Noa
DORIMÈNE, jeune coquette, promise à Sganarelle..... Lerat Mylène
ALCANTOR, Père de Dorimène Ratel Mathis
LYCASTE, Amant de Dorimène..... Servais Salomé
UNE BOHÉMIENNE, Quinton Mélinda
PANCRACE, Docteur Aristotélicien..... Fourmeaux M.
MARPHURIUS Docteur Pyrrhonien..... Cobbe Manon
ALCIDAS, Frère de Dorimène..... Carraz Chloé

LE MEDECIN VOLANT

ANNONCE 4 : Belhacène Davy, Blanc Lucile, Roudnitska Noa

VALÈRE, amant de Lucile. Belhacène Davy
SABINE, cousine de Lucile. Arnoux Perrine
SGANARELLE, valet de Valère..... Fourmeaux M.
GORGIBUS, père de Lucile. Bachler Eve
GROS-RENÉ, valet de Gorgibus. Servais Salomé
LUCILE, fille de Gorgibus. Roudnitska Noa
UN AVOCAT. Laifa Nadjoua

Mise en jeu : Les élèves de 2nde du groupe théâtre et Isabelle Lalisban

Régie son : Belhacène Davy, Grillet Pierrick

Partenariat : Espace Malraux, Scène Nationale de Chambéry et de la Savoie.

Education Nationale : Isabelle Lalisban

Partenaire culturel : DRAC (Direction Régionale des Affaires Culturelles),
6, Quai Saint-Vincent, 69283 Lyon

THEATRE VAUGELAS

THEATRE-EXPRESSION DRAMATIQUE

Le Miroir Ouvert

Présente

Farces et comédies

De

Molière

Classe de Seconde

Enseignement facultatif

Jeudi 8 juin 2017 à 19H30

Lycée Vaugelas- Salle de spectacle